

Encyclopédie méthodique

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Encyclopédie méthodique, Art militaire / Kéralio, Louis-Félix Guinement ; Lacuée, Jean-Girard ; Servan, Joseph ; Jabro, Jean-Martin

Contient : Encyclopédie méthodique

Auteur(s) : Keralio, Louis-Félix Guinement (1731-1795)

Autre(s) responsabilité(s) : Lacuée, Jean-Girard (1752-1841) (Auteur)
Servan, Joseph (1741-1808) (Auteur)
Jabro, Jean-Martin (1725-17..) (Auteur)

Publication : Liège Paris : Panckoucke : Plomteux, 1784-1797

Description matérielle : 4 volumes (783 + 800 + 753 + 990 pages) : planches ; 27 cm

Collection : Encyclopédie méthodique

Appartient à la collection : Encyclopédie méthodique Paris Panckoucke Plomteux H. Agasse Veuve Agasse 1782 "102 livraisons ou 337 parties formant 166 vol. et demi de texte et 51 parties renfermant 6439 pl."

Note(s) : Faux titre en tête des t. 1 à 3 : "Encyclopédie méthodique, ou par ordre de matières ; par une société de gens de lettres, de savans et d'artistes. Précédée d'un Vocabulaire universel, servant de table pour tout l'ouvrage, ornée des portraits de MM. Diderot & d'Alembert, premiers editeurs de l'encyclopédie". Même faux titre en tête du t. 4 avec quelques variantes d'accentuation et de ponctuation. Titre de départ du t. 4 : "Supplément a l'art militaire". - T. 1 à 3 principalement rédigé par Louis Félix Guinement de Kéralio, auteur du "Discours préliminaire", avec la collaboration entre autres de Jean-Gérard Lacuée de Cessac et de Jabro ; t. 4 commencé en 1789 par Lacuée et continué en 1796-1797 par Joseph Servan, d'après un avertissement au début dudit t. - T. 1, 2 et 3 à l'adresse de Panckoucke à Paris et de Plomteux à Liège et datés respectivement 1784, 1785 et 1787, t. 4 à l'adresse de Henri Agasse à Paris et daté 1797

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : CG, LXXXI, 132. - Brunet, Anonymes

Sujet - Nom commun : Art et science militaires
Encyclopédies

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800