

## **Les légions face aux barbares**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les légions face aux barbares : la colonne de Marc Aurèle / Georges Depeyrot

Auteur(s) : Depeyrot, Georges (1953-....)

Publication : Paris : Editions Errance, DL 2011

Description matérielle : 1 vol. (235 p.) : ill. en noir, fac-sim., couv. ill. en noir ; 24 cm

Collection : Collection des Hespérides 0982-2720

ISBN : 978-2-87772-428-9

EAN : 9782877724289

Appartient à la collection : Collection des Hespérides 0982-2720

Classification décimale Dewey : 937.07

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 43-[45]

Résumé ou extrait : La colonne de Marc Aurèle, construite par son fils Commode, raconte, comme celle de Trajan, les victoires impériales. Ce sont, en fait, les derniers moments d'un Empire conquérant, capable de mener de vastes opérations offensives. Parties des rives du Danube, les légions partent à la poursuite des Barbares d'Europe Centrale. La colonne ne raconte pas toute les guerres de Marc Aurèle, mais uniquement quelques années, celles où est associé son fils, le futur empereur Commode. Les gravures nous présentent une armée romaine très différente de celle de Trajan. Davantage d'auxiliaires, des soldats portant de longues épées, des cottes de mailles. L'adversaire est plus difficile à vaincre, capable de défaire ou d'assiéger les Romains. La diversité des tribus montre une Europe centrale en pleine recomposition. L'ouvrage présente l'intégralité des scènes de la colonne. La narration est découpée en 126 scènes, toutes illustrées et commentées

Sujet - Nom de personne : Marc Aurèle (121-180), empereur romain -- Dans l'art

Sujet - Collectivité : Rome Armée. -- Dans l'art

Sujet - Nom commun : Propagande romaine

Sujet - Nom géographique : Rome (Italie) -- Colonna di Marco Aurelio  
Rome -- 161-180 (Marc Aurèle)