

The Oxford handbook of the history of terrorism

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : The Oxford handbook of the history of terrorism / edited by Carola Dietze and Claudia Verhoeven

A pour autre édition sur un support différent : The Oxford Handbook of the History of Terrorism Carola Dietze, Claudia Verhoeven 2014 Oxford Oxford University Press 978-0-19-998487-9

Autre(s) auteur(s) : Dietze, Carola (1973-....)
Verhoeven, Claudia (1972-....)

Publication : New York (N.Y.) : Oxford University press

Date de copyright : C 2022

Description matérielle : 1 volume (XIX-756 pages) ; 26 cm

Collection : Oxford handbooks

ISBN : 978-0-19-985856-9

EAN : 9780199858569 rel.

Appartient à la collection : Oxford handbooks 2004 Oxford Oxford University Press

Classification décimale Dewey : 327.117 09

Note(s) : Textes issus de communications, présentés lors d'une conférence intitulée "Terrorism and modernity : global perspectives on nineteenth-century political violence", tenue à la Nouvelle-Orléans, en 2008

Note sur le titre et les responsabilités : Titre provenant des métadonnées fournies par l'éditeur

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. en fin de chapitres. Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : The Oxford Handbook of the History of Terrorism presents a re-evaluation of the major narratives in the history of terrorism, exploring the emergence and the use of terrorism in world history from antiquity up to the twenty-first century. The volume presents terrorism as a historically

specific form of political violence that was generated by modern Western culture and then transported around the globe, where it interacted with and was transformed in accordance with local conditions. It offers cogent arguments and well-documented case studies that support a reading of terrorism as a modern phenomenon, as well as sustained analyses of the challenges involved in the application of the theories and practices of modernity and terrorism to non-Western parts of the world, both for historical actors and academic commentators.

Sujet - Nom commun : Terrorisme -- Histoire

Violence -- Histoire

Radicalisation violente -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès