

Bastons aiguilles. Comment Ana de Armas est passée à l'action

Titre(s): Bastons aiguilles. Comment Ana de Armas est passée à l'action [[périodique]] / Sylvestre Picard

Ensemble : Première 563

Autre(s) auteur(s) : Picard, Sylvestre

Editeur, producteur : 01/06/25

Description matérielle : pp.58-61

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 4

Résumé ou extrait : C'est la nouvelle star de l'univers John Wick : après avoir harcelé Keanu Reeves, hanté Ryan Gosling et secondé Daniel Craig, Ana de Armas s'invente une autre vie en devenant une tueuse à la solde de l'organisation Ruska Roma dans "Ballerina". Un film rien que pour elle, ou on peut la voir casser des gueules à la chaîne. Récit d'une mue.

Sujet - Nom de personne : Armas, Ana de (1988-....)

Sujet - Titre uniforme : Ballerina

Sujet - Nom commun : Films d'action