

## **Braves combattantes, humbles héroïnes**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Braves combattantes, humbles héroïnes : trajectoires et mémoires des engagées volontaires de la Révolution et de l'Empire / Maria Goupil-Travert ; préface de Sylvie Steinberg

Auteur(s) : Goupil-Travert, Maria

Autre(s) responsabilité(s) : Steinberg, Sylvie (19..-.....) (Préfacier)

Production : Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2021

Description matérielle : 1 volume (211 pages-VIII pages de planche) : illustrations en noir et en couleur, fac-similés, couverture illustrée en couleur ; 21 cm

Collection : Mnémosyne

ISBN : 978-2-7535-8173-9

EAN : 9782753581739

Appartient à la collection : Mnémosyne (Rennes) 1962-1418

Classification décimale Dewey : 305.433 550944 23

305.409 44 22

944.04 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 199-205. Notes bibliographiques. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Mémoire de master recherche 2e année Histoire Lyon, École normale supérieure lettres et sciences humaines 2019

Résumé ou extrait : Pourquoi des femmes s'engagent-elles dans les armées sous la Révolution et l'Empire ? Quelles sont les spécificités de leur expérience féminine du monde militaire ? Quels discours produisent-elles sur leur parcours lors de leur retour à la vie civile ? Entre 1791 et 1815, plusieurs dizaines de femmes intègrent les troupes révolutionnaires, contre-révolutionnaires et impériales, pour défendre leur pays. Leurs parcours hors du commun illustrent l'implication des femmes dans les événements révolutionnaires et le caractère protéiforme de leur engagement. L'étude de leur passage à l'armée témoigne de la reconnaissance dont elles ont pu bénéficier de la part de l'institution militaire, malgré le

caractère transgressif de leur démarche. En commentant leur passé militaire dans leurs récits autobiographiques, elles transmettent leurs propres représentations du monde militaire et prennent en charge le récit de leur histoire. Confrontant les sources militaires, l'iconographie révolutionnaire, les écrits personnels, les articles parus dans la presse, Maria Goupil-Travert examine une cinquantaine d'itinéraires biographiques de femmes aux armées. Elle questionne la nature de leur engagement, leur rapport au monde militaire et à la violence, ainsi que leur capacité d'action individuelle pour contourner les contraintes liées au genre. (4ème de couverture)

Sujet - Nom commun : Femmes militaires -- France -- 1789-1815

Femmes révolutionnaires -- France -- 1789-1815

Femmes et guerre -- France -- 1789-1815