

Goldberg : variations

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Goldberg : variations

Auteur(s) : Josipovici, Gabriel (1940-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Hoepffner, Bernard (1946-2017) (Traducteur)

Editeur, producteur : Meudon : Quidam éd., impr. 2014
(Paris; Impr. Pulsio)

Description matérielle : 1 vol. 283 p. : couv. ill. ; 21 cm

Collection : Made in Europe 1779-7888

ISBN : 978-2-915018-79-0

EAN : 9782915018790

Appartient à la collection : Made in Europe (Meudon) 1779-7888 2014

Résumé ou extrait : Dans l'Angleterre georgienne, Thomas Westfield, gentilhomme anglais souffrant d'insomnie, engage Samuel Goldberg, écrivain juif d'âge mûr, afin que celui-ci lui fasse la lecture jusqu'à ce que le sommeil le gagne. Tirant son principe narratif des Variations Goldberg de Bach, Gabriel Josipovici fait fuguer, en trente chapitres qui sont autant de variations stylistiques, Goldberg lui-même et des thèmes qui lui sont chers: Homère, Shakespeare, la filiation, le mariage et l'amour, l'art et la mélancolie, la difficulté d'écrire comme l'incroyable fertilité de la fiction. Au fil d'histoires et anecdotes, subtilement liées entre elles, surgit un roman qui n'a rien d'académique, une oeuvre excitante, joyeusement libre par-delà ce qui la constitue. [4e couv.]