

## **Corpora et arma**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Corpora et arma : la violence de guerre dans le monde romain (218 a.C.-96 p.C.) / Sophie Hulot

A pour autre édition sur un support différent : La violence de guerre dans le monde romain (fin du IIIème s. av. J.-C.- fin du Ier s. ap. J.-C.) Sophie Hulot 2019

Auteur(s) : Hulot, Sophie (1988-....)

Publication : Bordeaux : Ausonius Éditions, 2026

Description matérielle : 1 volume (656 pages) : illustrations en noir et en couleurs, plans, couverture illustrée ; 24 cm

Collection : Scripta Antiqua SA 197  
Collection Scripta Antiqua Polemica

ISBN : 978-2-35613-766-1

EAN : 9782356137661

Appartient à la collection : Scripta antiqua 1298-1990 197  
Scripta antiqua. Polemica 3037-8532

Classification décimale Dewey : 937.02 (Ed.23)

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages [555]-614. Notes bibliographiques. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Histoire, langues, littérature anciennes Bordeaux 3 2019

Résumé ou extrait : Rome a l'image d'une grande férocité au combat. Les conflits romains seraient constellés de batailles sanglantes, de mutilations spectaculaires et de pertes humaines considérées avec indifférence. Mais Rome était-elle véritablement insensible au coût humain des guerres ? Par une plongée au cœur de l'expérience du combat antique, mais aussi de la cohésion sociale et des représentations romaines, ce livre évalue le réel impact de la violence de guerre sur les corps et les esprits. Il pose un nouveau regard sur des préjugés tenaces : l'insensibilité de la cité aux risques militaires, le prestige du guerrier blessé, la cruauté proverbiale des soldats de Rome ou encore l'existence de génocides à la

romaine.

In warfare, Rome is seen as a fierce society. Roman conflicts are said to be full of bloody battles, dramatic mutilations and human losses considered with the utmost indifference. But was Roman society really indifferent to the human cost of war? By investigating not only the experience of ancient combat, but also social cohesion and Roman perceptions, this book assesses the real impact of the violence of war on bodies and minds. It challenges long-held myths about the Roman community's callous disregard for military risks, the prestige of the wounded warrior, the legendary cruelty of Roman soldiers and the reality of Roman genocide.

Sujet - Collectivité : Rome Armée.

Sujet - Nom commun : Histoire militaire -- Rome  
Blessures de guerre -- Antiquité