

Le chant de la sirène

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Le chant de la sirène [Texte imprimé] / Vic De Donder

Auteur(s) : De Donder, Vic

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1992

Description matérielle : 128 p.

Collection : Découvertes Gallimard

ISBN : 9782070532070

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard

Résumé ou extrait : Ulysse est sa première victime dans L'Odyssée, mais bien des marins de l'Antiquité furent voués à une fin certaine par son chant envoûtant. La sirène tente et tue. Les vases grecs lui donnent des ailes, les bestiaires du Moyen Âge une queue de poisson, la Renaissance enfin, les attributs de la luxure. Femme ou bête ? Au XVIIIe siècle, les naturalistes la reconnaissent dans un mammifère aquatique, le lamantin. On la retrouve au XIXe siècle en monstre de foire et héroïne de contes avant qu'elle ne soit définitivement reléguée au rang de mythe. Symbole absolu de la tentation, qui est la sirène ? Séduit et passionné, Vic de Donder a traqué cet être polymorphe à travers les siècles et l'histoire.

Sujet(s) : mythologie
être imaginaire