

Gabriële

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Gabriële [Texte imprimé] / Anne et Claire Berest

Auteur(s) : Berest, Anne (1979-....)

Autre(s) auteur(s) : Berest, Claire (1982-....)

Publication : Paris : Librairie générale française, DL 2018

Fabrication / Impression : Paris : Librairie générale française

Description matérielle : 1 vol. (466 p.) ; 18 cm

Collection : Le livre de poche 35097

ISBN : 978-2-253-90663-6

EAN : 9782253906636

Appartient à la collection : Le Livre de poche 0248-3653 35097

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 780.92 23

Résumé ou extrait : Septembre 1908. Gabriële Buffet, une jeune femme de vingt-sept ans, indépendante, musicienne, féministe avant l'heure, rencontre Francis Picabia, un peintre à succès et à la réputation sulfureuse. Il avait besoin d'un renouveau dans son œuvre, elle est prête à briser les carcans : insuffler, faire réfléchir, théoriser. Elle devient « la femme au cerveau érotique » qui met tous les hommes à genoux, dont Marcel Duchamp et Guillaume Apollinaire. Entre Paris, New York, Berlin, Zurich, Barcelone, Étival et Saint-Tropez, Gabriële guide les précurseurs de l'art abstrait, des futuristes, des Dada, toujours à la pointe des avancées artistiques. Ce livre nous transporte au début d'un XXe siècle qui réinvente les codes de la beauté et de la société. Sensible, fin, intelligent... Une réussite. Nelly Kapriélian, Les Inrockuptibles. Un récit ciselé avec une tendresse lumineuse. Bernard Génies, L'Obs. Prix Grands Destins du Parisien Week-End.

Sujet - Nom de personne : Buffet-Picabia, Gabrielle (1881-1985)

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/gabriele.jpg>

Text alternatif image de présentation : gabriele.jpg