

Bella ciao

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Bella ciao : sur les traces d'Angelo Ricco, résistant du Périgord et du Sud-Ouest / Christian Bélingard ; préface de Lucia Bonfreschi

Auteur(s) : Bélingard, Christian (1955-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Bonfreschi, Lucia (Préfacier)

Publication : Bordeaux : Éditions Sud Ouest, DL 2021

Fabrication / Impression : Bordeaux : Éditions Sud Ouest

Description matérielle : 1 vol. (203 p. + [8] p. de pl.) : ill., cartes ; 23 cm

ISBN : 978-2-8177-0794-5

EAN : 9782817707945

Note(s) : L'ouvrage contient 2 entretiens téléphoniques avec l'auteur et des notes à propos de la chanson Bella ciao

Note sur les bibliographies et les index : Annexes p.[188]-197, sources bibliogr. p. 198-201

Résumé ou extrait : Bella Ciao est une chanson qui a fait le tour du monde. Symbole de toutes les résistances, elle a vu le jour en Italie dans les rizières, avant de devenir l'un des hymnes des « partisans » opposés à Mussolini. Parmi eux, un certain Angelo Ricco, né en 1912 à La Spezia, en Italie du Nord. Ce jeune et bouillant lieutenant italien fut un farouche adversaire du Duce. On le retrouve chef de la Résistance en Dordogne et dans le Sud-Ouest. Il encadre un des premiers maquis du Périgord vert, puis prend la tête d'un des régiments qui participent à la libération d'Angoulême et aux combats héroïques sur le front de l'Atlantique. Cette biographie inédite ne ménage pas les zones d'ombre du personnage, mais elle souligne aussi ses qualités exceptionnelles de combattant, au-delà de toutes les critiques et de tous les jugements hâtifs.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- France (sud-ouest) -- Mouvements de résistance -- Participation italienne

Antifascisme -- 1900-1945

Bella ciao

Résistants -- Dordogne (France) -- 1900-1945

Résistants -- Périgord (France) -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie