

Oeuvres de Jean Racine

Titre(s) : Oeuvres de Jean Racine : avec des commentaires par J. L. Geoffroy

Auteur(s) : Racine, Jean (1639-1699)

Editeur, producteur : Paris : Genets, 1808

Description matérielle : 7 vol. de 320 p. env. : rel. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : Un portrait de Jean Racine en frontispice, un portrait de Louis Racine par Aved gravé par Auguste Saint-Aubin, fac-similé dépliant d'une lettre alors inédite de Jean Racine à Monseigneur le Maréchal Duc de Luxembourg, portrait d'Arnaud d'après Philippe De Champagne gravé par Saint-Aubin, 7 titres gravés avec 7 vignettes différentes, 13 planches gravées d'après Garnier ou Choquet, par Choffard et Masquelier.-I. Vie de Jean Racine. Réflexions sur l'esprit public et l'état du théâtre avant Racine. La Thébaïde. Alexandre ; II. Andromaque, les Plaideurs, Britannicus ; III. Bérénice, Bajazet, Mithridate ; IV. Iphigénie en Aulide, tragédie d'Euripide, Iphigénie en Aulide, Hippolyte, tragédie d'Euripide, Phèdre ; V. Esther, Athalie, Plan du 1er acte d'Iphigénie en Tauride, Poésies diverses ; VI. Lettre [-2e] à l'auteur des Hérésies imaginaires, 1re réponse, par M. Dubois, 2e réponse, par M. Barbier d'Aucourt, Abrégé de l'histoire de Port-Royal, Fragmens sur Port-Royal, Epitaphe de Mlle de Vertus, Réflexions sur quelques passages de l'Ecriture Sainte, Extrait du traité de Lucien, Fragments historiques, le Banquet de Platon, Fragments du premier livre de la Poétique d'Aristote ; VII. Discours prononcés à l'Académie française à la réception de M. l'abbé Colbert et de MM. Corneille et de Bergeret, Discours prononcé à la tête du clergé par l'abbé de Colbert, Lettres

Sujet(s) : Q149

Sujet - Nom commun : Q théâtre