

(Re)connaître et conserver les photographies anciennes

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : (Re)connaître et conserver les photographies anciennes / Bertrand Lavédrine ; avec la collaboration de Jean-Paul Gandolfo et de Sibylle Monod ; préface de Michel Frizot

Auteur(s) : Lavédrine, Bertrand (1958-....)

Autre(s) auteur(s) : Gandolfo, Jean-Paul
Monod, Sybille

Autre(s) responsabilité(s) : Frizot, Michel (1945-....) (Préfacier)

Publication : Paris : Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2007

Description matérielle : 1 volume (345 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul., portr. ; 22 cm

Collection : Collection orientations et méthodes 10

ISBN : 2-7355-0632-0

978-2-7355-0683-5

978-2-7355-0632-3

EAN : 9782735506835

9782735506323

Appartient à la collection : Orientations et méthodes 1626-1879 10

Autre variante du titre : [Reconnaître et conserver les photographies anciennes.]

Titre ajouté par le catalogueur : Connaître et conserver les photographies anciennes

Classification décimale Dewey : 770.28 23

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autres tirages : 2008, 2013, 2016, 2020

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 334-337. Glossaire. Index

Résumé ou extrait : Connaître et reconnaître les photographies, savoir comment les manipuler, les ranger est l'objectif de ce guide, car malgré une histoire relativement courte, ces 150 dernières années ont vu naître une multitude de procédés photographiques ayant chacun leur spécificité et réclamant des soins adaptés. Cet ouvrage porte à la connaissance du public les évolutions les plus récentes dans ce domaine avec un souci de clarté, de concision et de simplicité.

Sujet - Nom commun : Photographie -- Conservation et restauration
Photographie -- Histoire

Image de présentation :



Text alternatif image de présentation : 89353.png