

Journal of film preservation n° 87

Titre(s) : Journal of film preservation n° 87

Auteur(s) : FIAF

Adresse bibliographique : : FIAF, 1 OCT 2012

Description matérielle : 128 p. : ill. en noir et blanc ; 25 cm

Collection : Journal of film preservation

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Revue de la FIAF (Fédération internationale des archives du film). Sommaire indicatif : Editorial. Open Forum. Le Voyage dans la Lune (Lobster Films / Georges Méliès, 2011) : ce que restaurer veut dire (Roland Cosandey et Jacques Malthête) Le Voyage dans la Lune : une restauration exemplaire (Serge Bromberg) Polémique autour d'un Voyage (Béatrice de Pastre) FIAF School on Wheels, Kenya, May 2012 (Thelma Ross) L'animation, cet objet bizarre. Compte rendu du symposium "l'animation à travers le monde" (Marco de Blois) Silent Film Archaeology (Eileen Bowser) History The Impact of the Desmet Collection Pordenone and Beyond (Ivo Blom) Early Passive and Active Preservation at the Netherlands Filmmuseum, 1956-1984 (Bregt Lameris) Brackhage and Frenhofer (Robert A. Haller) Realizing a Dream : Napoléon vu par Abel Gance (Rob Byrne) Archives Films. Congo, Rwanda, Burundi, 1912-1960 (Patricia von Schuylenbergh) Molly Dineen, British Documentarian (Donald McWilliams) Archives at work

Sujet(s) : Cinéma
Archives