

## Études d'esthétique médiévale

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Études d'esthétique médiévale / Edgar De Bruyne ; préf. de Maurice de Gandillac ; postface de Michel Lemoine

Auteur(s) : De Bruyne, Edgar (1898-1959)

Autre(s) responsabilité(s) : Gandillac, Maurice de (1906-2006) (Préfacier)  
Lemoine, Michel (1937-....) (Postfacier)

Publication : Paris : Albin Michel, DL 1998

Fabrication / Impression : Paris : Albin Michel

Description matérielle : 2 vol. (XIX-790, 690 p.) ; 19 cm

Collection : Bibliothèque de l'évolution de l'humanité 29-30

ISBN : 2-226-09967-0  
2-226-09968-9

EAN : 9782226099679  
9782226099686

Appartient à la collection : Bibliothèque de L'Évolution de l'humanité 1255-1287 29-30

Autre variante du titre : [Esthétique du Moyen Age.]

Note(s) : [Réédition intégrale de l'édition de : Bruges : De Tempel, 1998, alors parue en 3 vol.]

Note sur le contenu : Vol. 1. Préf. de Maurice de Gandillac. Livre I. Les Fondateurs. Livre II. La Civilisation carolingienne. Livre III. L'Époque romaine vol. 2. Livre IV. Le XIII<sup>e</sup> siècle. l'Esthétique du Moyen Age. Postface de Michel Lemoine. Index

Sujet - Nom commun : Art -- Philosophie -- Moyen âge  
Esthétique médiévale