

Les principes de l'art militaire ou il est sommairement traicté de la pluspart des charges et devoirs des hommes qui sont en une armée

Titre(s) : Les principes de l'art militaire ou il est sommairement traicté de la pluspart des charges et devoirs des hommes qui sont en une armée : ensemble du mot & preeminence des charges. De la charge et considération du General d'Armée, de l'Ordre & motion militaire qui sont maintenant observées en Hollande par le Prince Maurice, avec les figures de chaque chose. En après de la conduite d'un Régiment à pied, & quelques troupes de Cavalerie, tant au loger, marcher, que pour combattre : & de plusieurs divisions sur chaque chose separee

Auteur(s) : Billon, J. de (sieur de la Prugne)

Mention d'édition : Prins sur la dernière Copie reveuë, corrigée, & augmentée par l'Autheur

Editeur, producteur : Rouen : Jean Berthelin, 1636

Description matérielle : 3 livres en un vol. de 416-154-111 p. : ill., bandeaux, lettrines et cul-de-lampe gr. s. b.; couverture parchemin souple ; petit in 4 ?

Classification décimale Dewey : XVII ème siècle

Note sur le contenu : Figures dans le texte et 10 planches dépliantes. Marque typ. au titre g.s.b. avec la devise "cuncta in tempore". Dédicace à la jeunesse française. In fine: Devise de l'auteur, Fides et Honor, c'est à dire, Chrétien et soldat

Sujet(s) : L182 Guerre Stratégie 17ème s. Art et science militaires France Ouvrages avant 1800 Politique militaire

Sujet - Nom commun : L Art militaire

Adresse électronique et mode d'accès : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1063663>

Image de présentation : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1063663/f.highres>

Text alternatif image de présentation : f.highres