

## **In omnes M. Tullii Ciceronis Orationes, quot quidem extant, doctissimorum virorum enarrationes**

Titre(s) : In omnes M. Tullii Ciceronis Orationes, quot quidem extant, doctissimorum virorum enarrationes = Commentationes in aliquot orationes M. Tullii Ciceronis

Auteur(s) : Cicéron, Marcus Tullius Cicero (0106-0043 av. J.-C)

Autre(s) auteur(s) : Baduel, Claude

Autre(s) responsabilité(s) : Gazet, Guillaume (actif en 1550-1557)

Tournes, Jean de, (1504-1564)

Hotman, François pseud. Franciscus Vilierius, autres pseud. Matago de Matagonibus, Ernestus Varamundus (1524-1590) (Collaborateur)

Editeur, producteur : Lyon (Lugduni) : apud Ioan. Tornaesium, & Gul. Gazeium (Jean de Tournes et Guill. Gazet), 1554

Description matérielle : [24], 171 [5] p. : 1 est. burin, eau-forte 28,5 x 18 cm ; in-2

Classification décimale Dewey : XVI ème siècle

Note sur le contenu : Q. Asconij Peditiani Patauini Commentationes in aliquot orationes M. Tullij Ciceronis [Livre] : in treis Verrinas et quartae initium, in orationem pro C. Cornelio, in orationem contra C. Antonium et L. Catilinam, in orationem contra L. Pisonem, in orationem pro M. Scauro, in orationem pro Milone Fra[n]cisci Hotomani studio & dilige[n]tia post omnes omnium editiones quam emendatissimae ... eiusdem Hotomani expositiones suae in Asconium operae & diligentiae .-Les deux derniers feuillets n3 et n4 sont blancs. Pièces liminaires : préface de François Hotman, index. Notes et explications de François Hotman en fin d'ouvrage. Ref.:Cartier 185 ; Index Aureliensis 109. 281 - Frontispice:Encadrement architecturé en manière de frontispice: sur un fronton orné de cuirs se découpent des figures de satyres, des figures allégoriques et mythologiques tel MyronLettre : Lugduni,apud Ioan Tornaesium et Guil Gazeium. M.D.LIII

Sujet(s) : Gravure en taille-douce France 16e siècle Cicéron, 0106-0043 av. J.-C. Art oratoire Discours Ouvrages avant 1800

Sujet - Nom commun : O rhétorique