

## **Artillerie et fortifications**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Artillerie et fortifications : actes de la journée d'études, 9 avril 2005 / organisée par le Musée de l'artillerie de Draguignan et la Commission française d'histoire militaire ; ouvrage dirigé par Gilles Aubagnac, Philippe Richardot

Autre(s) auteur(s) : Richardot, Philippe  
Aubagnac, Gilles (19..-.....)  
Commission française d'histoire militaire 1938-2010  
Musée de l'artillerie Draguignan, Var

Publication : Panazol : Lavauzelle, DL 2006

Description matérielle : 1 vol. (238 p.) : illustrations, cartes, plans. ; 21 cm

ISBN : 2-7025-1305-0

EAN : 9782702513057

Titre de forme : [Congrès. Draguignan, Var. 2005]

Classification décimale Dewey : 355.7  
623.1

Note sur les titres associés : La couverture porte en plus : "École d'Application de l'Artillerie"

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : Depuis des millénaires, l'art de la guerre est, pour partie, une éternelle confrontation entre projectiles et protections. Ceci couvre des domaines très divers depuis la flèche et la cuirasse dans la Grèce antique jusqu'à l'obus-flèche et le blindage composite des armées de la fin du XXème siècle. De la même manière, l'artillerie et la fortification, dans de nombreux domaines, n'existent que l'une par rapport à l'autre. Le 9 avril 2005, le musée de l'Artillerie à Draguignan (Var) a réuni, au cours d'une journée d'études, des spécialistes français et suisses de ces questions d'artillerie et fortifications. Militaires passionnés d'histoire et universitaires versés dans l'étude des questions militaires ont confronté leurs travaux et points de vue. Le présent ouvrage constitue les actes de cette journée d'études auxquels ont été adjoints d'autres travaux qui n'avaient pu faire l'objet de communications orales ce jour là. De l'antiquité à l'ère de la dissuasion en passant par des sujets presque secrets comme les fortifications de la Suisse ou

celles du plateau d'Albion, ou peu connus comme l'utilisation des armes dans les comics américains, cette publication - sans prétendre à l'exhaustivité - est à la fois un ouvrage de vulgarisation pour les néophytes et une mine de renseignements pour tous ceux qui s'intéressent à ces questions d'artillerie et de fortifications. Ecrits par quelques uns des meilleurs spécialistes dans ce domaine, Artillerie et fortifications apporte des éclairages souvent neufs sur des questions peu connues.

Sujet - Nom commun : Artillerie -- Histoire  
Fortifications -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès