

The many faces of the contemporary Russian propaganda in the Balkans

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : The many faces of the contemporary Russian propaganda in the Balkans : Sputnik Srbija / Vladimir Đorđević ; foreword by Dimitar Bechev ; afterword by Jade McGlynn

Auteur(s) : Đorđević, Vladimir (1980-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Bechev, Dimitar (1975-....) (Préfacier)
McGlynn, Jade (19..-....) (Postfacier)

Publication : Lanham (Md.) [etc.] : Lexington books

Date de copyright : C 2024

Description matérielle : 1 vol. (XIII-189 p.) ; 24 cm

ISBN : 978-1-6669-4118-0
1-66694-118-2

EAN : 9781666941180 rel.

Classification décimale Dewey : 327.140 949

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 154-186. Notes bibliogr. Index

Note sur le contenu : From theory to method Revisiting the state of the art and broadening the field
Identifying and defining the propagandist : the case of Sputnik Srbija Contextualizing the propaganda :
the contemporary Serbian media space Sputnik Srbija's utilization techniques : metaphors, historical
parallels, and symbols Ideological framework of the Sputnik propaganda Target audience : the case of the
"First Serbia

Résumé ou extrait : "This book analyzes information published by the news website Sputnik Srbija during
the first year of the Russian invasion of Ukraine to explore contemporary Serbian media and the
connection between Russian propaganda and Serbian nationalism." (éd.)

Sujet - Collectivité : Sputnik Srbija agence de presse.

Sujet - Nom commun : Médias et propagande -- Serbie

Médias et propagande -- Russie

Propagande russe -- Serbie

Guerre russo-ukrainienne (2022-....) -- Propagande

Guerre russo-ukrainienne (2022-....) -- Dans les médias

Relations extérieures -- Russie -- Serbie