

Vingt leçons sur les beaux-arts

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Vingt leçons sur les beaux-arts [Texte imprimé] / Alain

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, 1933

Description matérielle : 299 p. ; 19 cm

Résumé ou extrait : Table des matières - Le système - L'art et les passions - Application aux arts du spectacle - La danse - La musique - La poésie - Le spectacle - Le costume - L'architecture - La sculpture - La peinture - Le dessin - L'artiste

Sujet(s) : philosophie