

Debussy, la musique et les arts

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Debussy, la musique et les arts [Texte imprimé] : [exposition, Paris, Musée de l'Orangerie, 22 février-11 juin 2012, Tokyo, Bridgestone museum of art, 14 juillet-14 octobre 2012] / [organisée par l'Établissement public des musées d'Orsay et de l'Orangerie] ; [en collaboration avec le Bridgestone museum of art, Ishibashi foundation, Tokyo et Nikkei Inc.] ; [catalogue par Jean-Michel Nectoux, Jean-David Jumeau-Lafond, Denis Herlin, et al.]

Autre(s) responsabilité(s) : Établissement public du musée d'Orsay et du Musée de l'Orangerie-Valéry Giscard d'Estaing France - Auteur
Musée Bridgestone Tokyo - Collaborateur
Nikkei - Collaborateur

Editeur, producteur : [Paris] : Skira-Flammarion, Musée d'Orsay, impr. 2012
(impr. en Italie)

Description matérielle : 1 vol. (203 p.) : nombreuses ill. en noir et en coul., fac-sim., couv. ill. en coul. ; 26 cm

ISBN : 978-2-0812-7972-8
978-2-35433-099-6

EAN : 9782081279728

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée national de l'Orangerie. 2012]
[Exposition. Tokyo. Musée Bridgestone. 2012]

Autres classifications : 780

Classification décimale Dewey : 780.92 23

Note(s) : Bibliogr. p. 198-201. Notes bibliogr. Index

Sujet(s) : Musique
Peinture

Sujet - Nom de personne : Debussy, Claude (1862-1918) -- Arts

Sujet - Nom commun : Art et musique -- 1870-1914

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition