

## Les caractères

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les caractères : livres V à X / La Bruyère ; texte établi par Robert Pignarre ; avant-texte et annotation par Christian Keime ; dossier par Thibaud Devillard ; méthodologie par Laure Sermage

Auteur(s) : La Bruyère, Jean de (1645-1696)

Autre(s) auteur(s) : Pignarre, Robert (1899-1991)

Keime, Christian

Devillard, Thibaud

Humeau-Sermage, Laure

Publication : Paris : Flammarion

Date de copyright : C 2021

Description matérielle : 1 vol. (269 p.) : couv. ill. en. coul. ; 18 cm

Collection : Étonnants classiques

ISBN : 9782080258991

EAN : 9782080258991

Appartient à la collection : Étonnants classiques (Paris) 1269-8822

Note sur le titre et les responsabilités : La couverture porte en plus : "Bac général" ; "texte intégral avec dossier" ; "Parcours La comédie sociale" ; Édition clés en main : analyse du parcours, explications linéaires pas-à-pas, groupement de textes et histoire des idées ; Corrigés dans la fiche pédagogique sur notre site : [editions.flammarion.com/Enseignants](http://editions.flammarion.com/Enseignants)

Résumé ou extrait : En 1688, la ville et la cour sont bouleversées par la publication des Caractères. D'abord assimilés à un événement mondain, ils apparaissent aujourd'hui comme une oeuvre moraliste majeure qui, dans sa critique de la comédie sociale, prend le recul nécessaire pour rendre ses remarques universelles.

Sujet - Nom commun : Littérature française -- Étude et enseignement

Image de présentation : <https://images-na.ssl-images-amazon.com/images/I/61gQ6RJneES.jpg>

Text alternatif image de présentation : 61gQ6RJneES.jpg