

La crise de la culture

Titre(s) : La crise de la culture : huit exercices de pensée politique / Hannah Arendt; trad. de l'anglais sous la dir. de Patrick Lévy

Auteur(s) : Arendt, Hannah (1906-1975)

Autre(s) responsabilité(s) : Lévy, Patrick (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 2008

Description matérielle : 380 p. : couv. ill. en coul.; 18 cm

Collection : Folio 113 0768-0732

ISBN : 978-2-07-032503-0

Appartient à la collection : Folio 113 0768-0732

Classification décimale Dewey : 320.01

Note(s) : Trad. de : "Between past and future" Annexes : Notes bibliogr.

Note sur le contenu : Sommaire : La tradition et l'âge moderne Le concept d'histoire : antique et moderne Qu'est-ce que l'autorité ? Qu'est-ce que la liberté ? La crise de l'éducation La crise de la culture : sa portée sociale et politique Vérité et politique La conquête de l'espace et la dimension de l'homme

Résumé ou extrait : L'homme se situe entre le passé, qui n'est plus, et l'avenir impalpable. Il ne peut tenir cette place que dans la mesure où il pense entre ces deux forces, brisant ainsi l'écoulement du temps indifférent. Chaque nouvelle génération, chaque homme nouveau doit redécouvrir ce travail laborieux de pensée. Autrefois, on recourait à la tradition pour cela, mais nous vivons aujourd'hui à l'âge moderne, traversé justement par l'usure de la tradition et la crise de la culture. Il n'est pas question de revenir au passé, ni d'inventer quelque système ultra-moderne, mais de savoir s'exercer à penser afin de vivre dans cet espace temporel qui est le notre. Hannah Arendt, au fil de ces essais d'interprétation critique - notamment de la tradition et des concepts modernes d'histoire, d'autorité et de liberté, des rapports entre vérité et politique, de la crise de l'éducation nous apprend de quelle manière il convient de penser notre siècle.

Sujet(s) : Modernité Philosophie politique Civilisation Philosophie Histoire Philosophie

Sujet - Nom commun : Science politique