

Le nouveau roman

Titre(s) : Le nouveau roman : suivi de Les raisons de l'ensemble

Auteur(s) : Ricardou, Jean (1932-....)

Editeur, producteur : Paris : Points, 1990

Description matérielle : 1 vol. 253 p. : ll., couv. ill. ; 18 cm

Collection : Points. Série Essais 1264-5524

ISBN : 978-2-02-012391-4

Appartient à la collection : Points. Série Essais 1264-5524

Classification décimale Dewey : 843.9

Résumé ou extrait : Outil devenu classique pour saisir le Nouveau Roman dans sa constitution et sa cohésion, ce livre bénéficie désormais d'une édition nouvelle. Les analyses, maintenues pour l'essentiel, ont été reformulées parfois en vue d'une transparence plus grande. Les ouvrages récents ont été récapitulés et souvent accompagnés d'extraits d'interviews. Une préface a été jointe, ainsi qu'une étude complémentaire, Les raisons de l'ensemble, dans laquelle Jean Ricardou, tirant parti d'une polémique lancée par Alain Robbe-Grillet, revient sur l'écllosion et l'évolution du mouvement, puis éclaire certains problèmes afférents à l'étude des groupes en littérature. [4ème de couv.]

Sujet(s) : Roman français 1945-.... Histoire et critique Nouveau roman Fiction Technique

Sujet - Nom commun : Essais