

Shakespeare et le théâtre élizabéthain

Titre(s) : Shakespeare et le théâtre élizabéthain

Auteur(s) : Axelrad, José (1915?-1969)

Autre(s) auteur(s) : Willems, Michèle

Mention d'édition : 2e édition

Editeur, producteur : Paris : PUF (Presses universitaires de France), 1968

Description matérielle : 1 vol. (126 p.) : ill. ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? 1096 0768-0066

Appartient à la collection : Que sais-je ? 1096 0768-0066

Note(s) : Bibliogr. p.[127]

Note sur le contenu : I. Les conditions de l'écllosion du genre. - II. Les genres dramatiques et leurs thèmes. - III. Deux précurseurs : Christopher Marlowe et Thomas Kyd. - IV. Les contemporains de Shakespeare. - V. William Shakespeare : sa vie. - VI. L'œuvre shakespearienne : les comédies. - VII. L'œuvre shakespearienne : les drames historiques. - VIII. L'œuvre shakespearienne : les pièces romaines. - IX. L'œuvre shakespearienne : les grandes tragédies. - X. Conclusion. Le théâtre après Shakespeare

Sujet(s) : Shakespeare, William (1564-1616)

Théâtre Grande-Bretagne Histoire

Théâtre (genre littéraire) anglais 16e siècle Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Que sais je