

Les Chouans

Titre(s) : Les Chouans : [ou la Bretagne en 1799] / Honoré de Balzac ; [illustré par Berthold Mahn] ; [introduction par Pierre d'Espezel]

Auteur(s) : Balzac, Honoré de (1799-1850)

Autre(s) responsabilité(s) : Mahn, Berthold (1881-1975) (Illustrateur)
Espezel, Pierre d' (1893-....) (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : Club bibliophile de France, DL 1954

Description matérielle : 355 p.-[6] p. de pl. en noir h.t. : ill. ; 21 cm

Collection : La comédie universelle 2

Appartient à la collection : La comédie universelle 2

Classification décimale Dewey : 843

Résumé ou extrait : En 1799, à la veille du coup d'Etat de Bonaparte, la guerre civile continue à faire rage dans l'Ouest et spécialement en Bretagne. Soutenus par les prêtres et encadrés par des nobles rentrés clandestinement de l'émigration, les contre-révolutionnaires fidèles à la royauté, combattent la République avec l'énergie du désespoir. Les Chouans, dont le cri ralliement est celui de la chouette, harcèlent les troupes du général Hoche. Embuscades, répression et tueries, tel est le climat de ce roman placé par Balzac parmi ses Scènes de la vie militaire et dont l'action (inspirée de faits historiques avérés) se déroule dans la région de Fougère. Il met aux prises la pugnacité des paysans, qu'incarne le terrible Marche-à-Terre, et les vertus martiales représentées par le rude et brave commandant Hulot. Derrière cet affrontement, il ne faut pas oublier les évolutions plus troubles auxquelles se livrent dans l'ombre quatre personnages, mi-espions, mi-mondains : un agent du ministre de la Police Fouché, une jolie jeune femme, un soi-disant marin et sa prétendue mère. Entre eux, la partie va se révéler serrée, l'héroïsme, le machiavélisme et l'amour vont avoir libre court tandis que la mort rôde.

Sujet - Nom commun : Fiction