

La morphogenèse de Paris : des origines à la révolution

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La morphogenèse de Paris : des origines à la révolution [Texte imprimé] / Desmarais, Gaëtan

Auteur(s) : Desmarais, Gaëtan

Autre(s) responsabilité(s) : Ritchot, Gilles (1935-2021) (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : l'Harmattan, Québec : CELAT, 1995
(14-Condé-sur-Noireau; Impr. Corlet)

Description matérielle : 284 p. ; 24 cm

Collection : Géographies en liberté

ISBN : 2-7384-3485-1

Appartient à la collection : Géographies en liberté (La Garenne-Colombes) 1158-3835 1995

Classification décimale Dewey : 711.409 4436 23

Note sur les bibliographies et les index : Index

Bibliogr. p. 263-271

Résumé ou extrait : A travers une analyse entièrement renouvelée de la géographie historique de Paris, l'auteur, dans cet ouvrage, reconstitue la genèse de l'organisation spatiale de cette ville, depuis ses origines celtiques et gallo-romaines jusqu'à la révolution française. Utilisant les ressources d'une théorie structurale de la forme urbaine qu'il approfondit en y intégrant une double dimension morphodynamique et sémiotique, il met en lumière non seulement la complexité des processus d'appropriation territoriale qui ont engendré les formes de Paris, mais également la subtilité des significations anthropologiques et politiques que cette genèse a impliqué. Il en arrive à proposer un ouvrage inédit en géographie humaine qui insiste sur la nécessité d'introduire un tiers terme morphologique pour comprendre l'émergence des structures sociales à partir de la spatialité dans laquelle elles s'incarnent.

Sujet(s) : géographie humaine

géographie historique

Paris : France

Sujet - Nom commun : Urbanisme -- Paris (France) -- Jusqu'à 1500

Urbanisme -- Paris (France) -- 18e siècle

Structure sociale -- Paris (France) -- Histoire
Aménagement du territoire -- Paris (France) -- Histoire

Sujet - Nom géographique : Paris (France) -- Jusqu'à 1515
Paris (France)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits de voyages