

Le roman historique

Titre(s) : Le roman historique

Auteur(s) : Gengembre, Gérard (1949-....)

Editeur, producteur : Paris : Klincksieck, impr. 2005 DL 2006

Description matérielle : 1 vol. (159 p.) : couv. ill. en coul. ; 21 cm

Collection : 50 questions 1764-4526

ISBN : 978-2-252-03558-7

Appartient à la collection : 50 questions 1764-4526

Classification décimale Dewey : 809.3

Note sur le contenu : Histoire d'un parvenu. - D'hier à aujourd'hui. - Une définition problématique

Résumé ou extrait : A travers cette étude, Gérard Gengembre nous aide à comprendre l'évolution du roman historique, à le resituer dans la grande histoire du roman, établir sa spécificité, déterminer ses composantes, parcourir ses principaux thèmes, situer ses enjeux, évaluer sa place dans le champ littéraire, évoquer les genres proches etc. Informé par les grandes synthèses et les principales théories existantes, il évoque quelques grands auteurs, comme Balzac, Stendhal ou Dumas, sans négliger l'abondante production des autres grandes aires linguistiques, il appuie son propos en prenant quelques exemples particulièrement éclairants, comme le thème napoléonien ou le Notre-Dame de Paris de Victor Hugo

Sujet(s) : Roman historique Histoire et critique Histoire Dans la littérature

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique