

**Quinti Horatii Flacci opera. Interpretatione et notis illustravit Ludovicus Desprez cardinalitius socius ac rhetor emeritus, jussu christianissimi Regis, in usum serenissimi Delphini ac serenissimorum principum Burgundiæ, Andium, Biturigum**

Titre(s) : Quinti Horatii Flacci opera. Interpretatione et notis illustravit Ludovicus Desprez cardinalitius socius ac rhetor emeritus, jussu christianissimi Regis, in usum serenissimi Delphini ac serenissimorum principum Burgundiæ, Andium, Biturigum

Auteur(s) : Horace (0065-0008 av. J.-C.)

Autre(s) responsabilité(s) : Desprez, Louis (16..-....) (Éditeur scientifique)  
Léonard, Frédéric (1624-1711) (Imprimeur)

Éditeur, producteur : Parisiis, excudebat Fridericus Leonard, Regis ac serenissimi Delphini architypographus. M. DC. XCI. Cum privilegio Suæ Majestatis :

Description matérielle : 2 tomes ([1-1 bl.-1-1 bl.]-504 p. ; [1-1 bl.] p., p. 505-914 [126] p.) ; in-4

Collection : In usum serenissimi Delphini ac serenissimorum principum Burgundiæ, Andium, Biturigum

Appartient à la collection : Texte imprimé Paris 1674-1730 Léonard, Frédéric, I [et alii] 65 vol. Collectio Ad usum Delphini

Titre figurant sur une autre page de titre : [Quinti Horatii Flacci opera quæ extant. Tomus secundus.]

Autre variante du titre : [Opera.]

Note sur le titre et les responsabilités : Faux-titre en tête du tome II : "Quinti Horatii Flacci opera quæ extant. Tomus secundus"

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Epître dédicatoire au Dauphin  
Privilège de 20 ans accordé le 14 novembre 1675 à Frédéric Léonard. Achevé d'imprimer pour la première fois le 30 juin 1691  
Errata au f. e2v

Note sur la description matérielle : Sig. ã4, e4, A-Rrr4 ; [ ]1, Sss-Zzz4, AAaa-PPPppp4  
Frontispice gravé sur cuivre au f. ã1. Ornement (corbeille de fleurs) au titre

Lieu de publication, de représentation : 42717