

Les fausses confidences

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les fausses confidences [Texte imprimé] / Marivaux ; Notes, questionnaires et dossiers par Véronique Brémond-Bortoli

Auteur(s) : Marivaux, Pierre de (1688-1763)

Autre(s) responsabilité(s) : Brémond Bortoli, Véronique (Éditeur scientifique)

Publication : Vanves : Hachette, DL 2020

Fabrication / Impression : Vanves

Description matérielle : 1 vol. (143 p.) : ill. ; 18 cm

Collection : Bibliolycée théâtre 79

ISBN : 978-2-01-712086-5

EAN : 9782017120865

Appartient à la collection : Bibliolycée (Paris) 1635-5709 79

Titre conventionnel : [Les fausses confidences. français.]

Autres classifications : 802

Résumé ou extrait : Le valet Dubois réussira-t-il à faire en sorte que Dorante, son ancien maître désargenté, épouse Araminte, jeune veuve fort riche qu'il aime en secret ? Comment par ses stratagèmes et ses habiles confidences fera-t-il naître l'amour ? Araminte laissera-t-elle parler son cœur malgré la différence sociale et la résistance de sa famille ? C'est à travers la parole, entre dissimulation et sincérité, que les personnages se mettent à l'épreuve et se révèlent à eux-mêmes et aux autres. Marivaux met, ici, toute sa subtilité psychologique et sa virtuosité littéraire pour nous montrer avec humour le triomphe d'un valet passé maître dans l'art de la manipulation par le langage.

Image de présentation : <https://images-na.ssl-images-amazon.com/images/I/8194SYbjLQL.jpg>

Text alternatif image de présentation : 8194SYbjLQL.jpg