

Fruit du fondu. Paul King raconte sa passion pour "Wonka" (Le)

Titre(s): Fruit du fondu. Paul King raconte sa passion pour "Wonka" (Le) [[périodique]] / Charles Martin

Ensemble : Première 546

Autre(s) auteur(s) : Martin, Charles

Editeur, producteur : 01/12/23

Description matérielle : pp.52-55

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 4

Résumé ou extrait : Sacré Dahl : après Burton, Spielberg et plus récemment Wes Anderson, c'est au tour de Paul King de porter à l'écran un classique de l'auteur pour enfant. Mais King a voulu revenir à la source, au plus près du personnage original. Le réalisateur de "Paddington" nous explique comment il a remis du Willy dans Wonka.

Sujet - Nom de personne : Dahl, Roald (1916-1990)
King, Paul (1978-....)

Sujet - Titre uniforme : Charlie et la Chocolaterie
Wonka

Sujet - Nom commun : Cinéma -- Production et réalisation
Adaptations cinématographiques