

La télévision et la guerre : déformation ou construction de la réalité ? Le conflit en Bosnie (1990-1994)

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La télévision et la guerre : déformation ou construction de la réalité ? Le conflit en Bosnie (1990-1994) [Texte imprimé]

Auteur(s) : Charaudeau, Patrick (1939-....)

Éditeur, producteur : [Bry-sur-Marne] : INA, Bruxelles : De Boeck université, 2001 (impr. en Belgique)

Description matérielle : 168 p. : ill. ; 23 cm

Collection : Médias-recherches Études

ISBN : 2-8041-3718-X

Appartient à la collection : Médias recherches. Études 1628-5875 2001

Classification décimale Dewey : 070.195 23

070.195 0904 23

949.710 3 23

791.456 58 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 157-158

Résumé ou extrait : Fruit d'une étude méthodique des principaux journaux télévisés français portant sur le conflit en ex-Yougoslavie, cette étude associe une approche qualitative et quantitative des dimensions verbales et visuelles des archives télévisuelles. Elle invite à comprendre les logiques descriptives, narratives et argumentaires qui sous-tendent l'information télévisée.

Sujet(s) : journal télévisé
guerre de Bosnie : 1992-1995
analyse du contenu
France

Sujet - Nom commun : Journaux télévisés -- France

Sujet - Nom géographique : Bosnie-Herzégovine -- 1992-1995 (Guerre civile) -- À la télévision