

L'invention du moi

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'invention du moi

Auteur(s) : Carraud, Vincent (1957-....)

Editeur, producteur : Paris : Presses universitaires de France, impr. 2010
(53-Mayenne; Impr. Jouve)

Description matérielle : 1 vol. (323 p.) ; 22 cm

Collection : Collection de métaphysique, Chaire Étienne Gilson

ISBN : 978-2-13-057851-2

EAN : 9782130578512

Appartient à la collection : Chaire Étienne Gilson 1621-0557 2010

Classification décimale Dewey : 126 23

Résumé ou extrait : Avant-propos. Étienne Gilson, la métaphysique et l'histoire du moi Première leçon. Le premier moi : Pascal 1. Le moi haïssable 2. Ce qui fait le moi Deuxième leçon. Ce moi qui pense 1. La grammaire de la métaphysique : Descartes 2. L'unité du moi : de Fénelon à Rousseau 3. Le moi en question : saint Augustin Troisième leçon. Le moi et la substance : Leibniz 1. Ce moi, qui dit beaucoup 2. Penser à ce qui s'appelle moi Quatrième leçon. Le soi sans la substance : Locke 1. The same self 2. Conscience et réflexion Cinquième leçon. Le moi ou l'intellect 1. Le moi de l'homme volant : Avicenne 2. Le moi de Socrate 3. Le moi et le menton : Chrysippe 4. Le moi comme le mien : Épictète 5. Le moi et l'être pour moi : Thémistius 6. « Dieses Ich » et « ce mien moi » : de Maître Eckhart à Bérulle Sixième leçon. Qui est le moi ? 1. Réflexion ou réduction : Husserl et Descartes 2. L'ego sans privilège : Heidegger et Descartes 3. Die Werheit : de Pascal à Rousseau Bibliographie Index nominum

Sujet(s) : Moi (philosophie)

Sujet - Nom commun : Moi (philosophie)