

**1895**

Type de contenu : Texte

Titre(s) : 1895 : bulletin de l'Association française de recherche sur l'histoire du cinéma

A pour supplément : [Les DVD 1895] The Will Day historical collection of cinematograph & moving picture equipment 2-913758-21-5 Le relief au cinéma 2-913758-22-3 L'année 1913 en France Jean Mitry 2-913758-16-9 Jacques Feyder 2-913758-23-1 Exotica, l'attraction des lointains 2-913758-19-3 Chronologie commentée de l'invention du cinéma Jean Grémillon. Louis Feuillade

A pour autre édition sur un support différent : 1895 (En ligne) 1960-6176

Auteur(s) : Association française de recherche sur l'histoire du cinéma

Numérotation : 2010, n° 60 -.

Editeur, producteur : Paris (15 rue Lakanal, 75015) : Association française de recherche sur l'histoire du cinéma, 1986

Description matérielle : 24 cm

ISSN : 0769-0959

Variante historique du titre : [1895. Revue d'histoire du cinéma. 2011 (n° 63)-.]

Titre clé : 1895

Titre clé abrégé : 1895

Titre développé : Mille huit cent quatre-vingt-quinze

Classification décimale Dewey : 791.430 9 22

Note(s) : Index dans le n° 44(2004,déc.)

La revue comprend des numéros hors-série, consacrés à un thème : l'année 1913 (1993), Exotica, l'attraction des lointains (1996), le relief au cinéma (1997), la collection Will Day (1997), ..., ou à un cinéaste : Jean Grémillon (1997), Jacques Feyder (1998), Louis Feuillade (2000), ...

Les numéros réguliers traitent parfois d'un sujet unique : René Clair (1998), Christian-Jaque (1999), Abel Gance (2000), ...

Note sur le titre et les responsabilités : Mise à jour du titre : 1895 : revue d'histoire du cinéma [2011-]

Note sur l'exemplaire :

Périodicité : Tri-annuel

Sujet - Nom commun : Cinéma -- Publications en série -- Histoire et critique

Etats de collections : du n° 60 (avril 2010) - Documentation et Bibliothèque du musée de l'Armée