

# Histoire de la beauté

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Histoire de la beauté [Texte imprimé] / sous la dir. de Umberto Eco ; trad. de l'italien par Myriem Bouzaher ; trad. du latin et du grec par François Rosso

Autre(s) responsabilité(s) : Bouzaher, Myriem  
Eco, Umberto

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, 2004

Description matérielle : 438 p.

ISBN : 9782080687111

Classification décimale Dewey : 700

Résumé ou extrait : Qu'est-ce que la Beauté ? Qu'est-ce que l'art, le goût, la mode ? Le Beau est-il quelque chose que l'on peut définir rationnellement, ou s'agit-il d'une appréciation purement subjective ? Ainsi commence l'exploration d'Umberto Eco au cœur de l'esthétique. A travers une étude détaillée des plus grandes œuvres de la culture occidentale (de la Vénus de Milo jusqu'à la Marilyn d'Andy Warhol en passant par les monstres de Jérôme Bosch, les madones de Botticelli ou les odalisques de Manet), l'auteur dresse un état des lieux complet des multiples facettes de la Beauté, véritable voyage dans le temps de la Grèce antique jusqu'à nos jours. Pour étayer son propos il convoque tous les artistes et penseurs qui ont, chacun à leur façon, tenté de répondre à cette interrogation éternelle. Indispensable, ce livre tord le cou à bien des idées reçues et dessine, chapitre après chapitre, une véritable carte du tendre du Beau.

Sujet(s) : beau (philosophie)  
enseignement de l'histoire de l'art  
esthétique (philosophie)