

L'analyse structurale du récit

Titre(s) : L'analyse structurale du récit : recherches semiologiques

Auteur(s) : Centre d'études des communications de masses (Paris)

Editeur, producteur : Paris : Seuil, 1966

Description matérielle : 1 vol. (171 p.) ; 24 cm

Collection : Communications 8 0588-8018

Appartient à la collection : Communications 8 0588-8018

Classification décimale Dewey : 808

Note(s) : Numéro de : "Communications", 1966, n°8

Note sur le contenu : Introduction à l'analyse structurale des récits / Roland Barthes. - Éléments pour une théorie de l'interprétation du récit mythique / A. J. Greimas. - La logique des possibles narratifs / Claude Bremond. - James Bond : une combinatoire narrative / Umberto Eco. - Un récit de presse : les derniers jours d'un "grand homme" / Jules Gritti. - L'histoire drôle / Violette Morin. - La grande syntagmatique du film narratif / Christian Metz. - Les catégories du récit littéraire / Tzvetan Todorov. - Frontières du récit / Gérard Genette

Sujet(s) : Analyse du discours narratif
Structuralisme (littérature)

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique