

Henri Gouraud. Photographies d'Afrique et d'Orient

Titre(s) : Henri Gouraud. Photographies d'Afrique et d'Orient

Auteur(s) : Andurain, Julie d'

Adresse bibliographique : : Editions Pierre de Taillac / Ministère des Affaires étrangères et du Développement international, 1 NOV 2016

Description matérielle : 239 p. : ill. monochromes et en noir et blanc

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : 10 000... Tel est le nombre de photographies du fonds Gouraud aux archives du Quai d'Orsay. Pour accumuler un tel nombre de clichés à une époque où la photographie présentait encore de grandes difficultés techniques, il fallait une curiosité rare et une détermination à toute épreuve. Deux qualités qui ne manquaient pas au général Gouraud : tout au long de sa carrière, du Mali au Liban, du Maroc à la Syrie, il ne cessa de faire photographier tout ce qui lui semblait intéressant : militaires français, populations indigènes, autorités locales, fêtes religieuses, vestiges antiques... Il laisse ainsi à la postérité un témoignage photographique unique. Grâce aux 200 clichés les plus étonnants, Henri Gouraud, photographies d'Afrique et d'Orient invite le lecteur à un passionnant voyage photographique, en Afrique et en Orient, il y a un siècle... Source du résumé : <http://www.editionspierredetaillac.com/nos-ouvrages/periodes-historiques/premiere-guerre-mondiale/gouraud-photographe> (page consultée le 24 avril 2018).

Sujet(s) : Photographie

Afrique

Asie

Sujet - Nom de personne : Gouraud, Henri