

La lithographie française de 1796 à 1896 et les arts qui s'y rattachent

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La lithographie française de 1796 à 1896 et les arts qui s'y rattachent : Manuel pratique... / par Alfred Lemer cier, artiste et imprimeur lithographe

Auteur(s) : Lemer cier, Alfred

Adresse bibliographique : Paris : sous le patronage de la Maison Ch. Lorilleux et Cie, 1900

Description matérielle : : Avec fig. et pl. h. text ; in-4 cavalier

Note sur l'exemplaire : Dem. reliure

Sujet(s) : Beaux-arts, architecture, art des constructions, travaux publics