

Les Invalides

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les Invalides : l'État, la guerre, la mémoire / François Lagrange ; Jean-Pierre Reverseau

Auteur(s) : Lagrange, François (1967-....)

Autre(s) auteur(s) : Reverseau, Jean-Pierre (1943-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, DL 2007
(85-Luçon; Impr. Pollina)

Description matérielle : 127 p. ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Découvertes Gallimard histoire 508

ISBN : 978-2-07-034196-2

EAN : 9782070341962

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 508

Classification décimale Dewey : 725.180 944361 23

Résumé ou extrait : En 1670, Louis XIV ordonne la construction, aux portes de Paris, d'un hôtel destiné à accueillir les anciens soldats de l'armée royale. La grandeur du monument, l'œuvre des architectes Libéral Bruant et Jules Hardouin-Mansart, le rapide et durable succès de l'institution, tout à la fois hospice, caserne, couvent, hôpital et manufacture, servent le prestige de la monarchie française. Sous le Consulat puis l'Empire, Napoléon, protecteur de l'Hôtel, réorganise l'institution et transforme l'église Saint-Louis des Invalides en panthéon militaire national. Une évolution consacrée en 1840, par l'édification, sous le Dôme, du tombeau de l'Empereur. Nécropole des héros de la Patrie, les Invalides deviennent aussi, à partir de la fin du XIX

Sujet(s) : monument commémoratif

Sujet - Nom géographique : Paris (France) -- Hôtel des Invalides -- Histoire