

Une expérience du chaos. Destructures, spoliations et sauvetages d'archives (1789-1945)

Titre(s) : Une expérience du chaos. Destructures, spoliations et sauvetages d'archives (1789-1945)

Auteur(s) : Désiré dit Gosset, Gilles

Adresse bibliographique : : Presses universitaires de Rennes / Archives nationales, 1 JAN 2017

Description matérielle : 161 p. : ill. en couleur et en noir et blanc ; 28 cm

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : Responsable scientifique de l'ouvrage : Gilles Désiré dit Gosset. Ouvrage coédité par les Archives nationales et les Presses universitaires de Rennes dans le cadre de l'exposition présentée à l'hôtel de Soubise aux Archives nationales du 17 mai au 18 septembre 2017. Souvenirs d'hier ou de siècles lointains, sources d'information, précieuses reliques, les archives sont la mémoire des Etats et des personnes. Butin convoité, symbole honni, information stratégique, les archives en temps de conflit dépendent de l'action de sentinelles qui veillent à leur sauvegarde. Si le sort des monuments et objets d'art en cas de guerre est l'objet d'une abondante littérature, d'expositions et de films, celui des archives reste relativement peu fouillé. Cette exposition présente les aventures de ces archives, au dénouement heureux ou tragique. Destructures, préservations, confiscations, reconstitutions de fonds d'archives forment le destin de ces documents plongés dans les tumultes de 1789 à 1945. Source du résumé : <https://www.decite.fr/rechercher/result?q=exp%C3%A9rience+chaos> (page consultée le 26 juin 2017).

Sujet(s) : Archives
Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogue