

La colonne Vendôme

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : La colonne Vendôme [Texte imprimé] : La Grande Armée de bronze / Textes de Jean-Paul Nerrière, Laurent Baridon, Christophe Bottineau...[et al.] ; Photographies de David Bordes ; Préface de Jean Tulard

Autre(s) auteur(s) : Nerrière, Jean-Paul
Bottineau, Christophe
Baridon, Laurent (1962-...)

Autre(s) responsabilité(s) : Tulard, Jean (1933-...) (Préfacier)

Adresse bibliographique courante : Paris : Editions Norma, 2021

Publication : Paris : Editions Norma, 2021

Description matérielle : 1 vol. (279 p.), ill. en noir et en coul., portr., fac-simil. : Couv. ill. en coul. ; 37 cm

ISBN : 978-2-37666-046-0

EAN : 9782376660460

Note(s) : Illustration en frontispice.

Note sur le titre et les responsabilités : Autres auteurs des contributions : Hubert Cavaniol, Claire Maingon, Antoine de Meaux.

Note sur les bibliographies et les index : Chronologie, p. 269-[270]. Bibliogr., p. 274-276. Webogr., p. 277. Notes bibliogr. Index, p. 278-279

Résumé ou extrait : Monument incontournable de la vie parisienne, la colonne Vendôme, fille de la colonne Trajane, commémore sur plus de 200 mètres de bas-reliefs la grande épopée napoléonienne de la campagne d'Austerlitz. Une armée de trente-deux sculpteurs dirigée par Vivant Denon a redonné vie à son décor et à ses grandes batailles, convoquant plus de 2 000 personnages dont elle restitue avec précision le quotidien, notamment grâce à de nombreuses anecdotes : marches, combats, bivouacs, ainsi que les grandes scènes historiques, capitulations et armistice. En identifiant les différents acteurs, soldats, femmes et enfants, illustres ou inconnus, leur rôle, les costumes et les armes, cet ouvrage permet de mieux comprendre le peuple de la Grande Armée de Napoléon. S'appuyant sur un ensemble de photographies contemporaines totalement inédit et exceptionnel, qui montre la colonne telle qu'elle

n'avait jamais été dévoilée, ainsi que sur des photographies anciennes, des dessins, des gravures et des documents d'époque, ce livre revient également sur sa genèse, ses nombreux créateurs, ses aménagements successifs, sa destruction, sa reconstruction puis sa récente restauration (4^e de couverture)

Sujet - Nom géographique : Paris (France) -- Colonne Vendôme