

Etudes sur le roman français au XVIIIe siècle

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Etudes sur le roman français au XVIIIe siècle

Auteur(s) : Coulet, Henri (1920-2018)

Autre(s) responsabilité(s) : Dagen, Jean (1933-....) (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : Honoré Champion éditeur, 2014
(impr. en Suisse)

Description matérielle : 1 vol. (362 p.) ; 24 cm

Collection : Les dix-huitièmes siècles 167

ISBN : 978-2-7453-2556-3

EAN : 9782745325563

Appartient à la collection : Les Dix-huitièmes siècles 1259-4482 167

Classification décimale Dewey : 843.509 23

Note(s) : Bibliogr. p. [349]-351. Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Le dix-huitième siècle est le siècle où la légitimité du roman est le plus contestée ; c'est aussi celui où l'on s'interroge avec le plus d'acuité sur la nature du genre. Le siècle des Lumières feint de ne s'en tenir à aucune définition suffisante et rassurante de cette fiction en prose qu'on affecte de ne pas nommer roman. La qualité de la substance romanesque et celle du récit, leur densité et leur intensité se manifestent en raison de deux effets complémentaires : selon que l'œuvre touche et qu'elle donne à penser, émotion et signification (laquelle peut ne consister, ce n'est pas la pire hypothèse, qu'à susciter le besoin d'un sens). Henri Coulet fait accéder à la nature du roman : en passant par les leçons du «remodelage», le démontage des fausses utopies, les tentatives illusoires de formatage du «conte moral», la confrontation «en miroir» du roman libertin et du roman édifiant, l'examen des effets de la Révolution sur la fiction romanesque. [4e de couv.]

Sujet(s) : Littérature française 18e siècle Thèmes, motifs
Roman français 18e siècle Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Roman français -- 18e siècle