

La conquête de Plassand

Titre(s) : La conquête de Plassand

Ensemble : Les Rougon-Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire

Auteur(s) : Zola, Emile (1840-1902)

Editeur, producteur : Paris : Fasquelle

Description matérielle : 1 vol. 440 p. : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Le Livre de Poche

Appartient à la collection : Le Livre de Poche

Classification décimale Dewey : 843

Résumé ou extrait : "Dormez sur vos deux oreilles, disait Flaubert à Zola inquiet, c'est une œuvre, votre bouquin, fort, très fort, râblé, bien portant. " Il s'agissait de ce quatrième volet des Rougon-Macquart, histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire. C'est la conquête d'une ville légitimiste, en réalité Aix, la ville natale de Zola, par un prêtre bonapartiste qui subjugué les femmes, la belle société, la jeunesse et le clergé. Au milieu des intrigues mesquines ou cocasses des " honnêtes gens ", ce prêtre ambitieux et sans scrupule, véritable Satan, va conduire les héros, dans un déchaînement de violence, à la folie et à la mort.

Sujet - Nom commun : Fiction