

L'Impressionnisme et la peinture de plein air, 1860-1914

Titre(s) : L'Impressionnisme et la peinture de plein air, 1860-1914

Editeur, producteur : Paris : Larousse, 1992

Description matérielle : 412 p. : fotogr. h.t. en coul., couv. ill. en coul. ; 22 cm.

Collection : Essentiels Larousse

Sujet(s) : impressionnisme