

Images et discours de la répression

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Images et discours de la répression : Gilets jaunes et policiers sur les réseaux sociaux / Édouard Bouté

Auteur(s) : Bouté, Édouard (19..-....)

Publication : Paris : MkF éditions

Date de copyright : C 2025

Description matérielle : 1 volume (179 pages) : couverture illustrée ; 20 cm

Collection : [Les Essais visuels]

ISBN : 978-2-493458-14-8

EAN : 9782493458063 EAN imprimé sur 4e de couverture
9782493458148 autocollant avec nouveau EAN

Appartient à la collection : [Les Essais visuels] 2555-4336

Classification décimale Dewey : 322.4

Note(s) : L'EAN imprimé sur la 4e de couverture correspond à l'ouvrage suivant : Onlyfans, une révolution pornographique ?

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 175-179. Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : Depuis le soulèvement des Gilets jaunes en 2018, les images de la répression policière ont envahi les réseaux sociaux, façonnant les perceptions, nourrissant les récits et attisant les débats. Ce livre éclaire le lien entre mouvements sociaux et médias numériques, et révèle les nouvelles formes d'organisation politique à l'ère digitale. Dans une enquête incisive et rigoureuse, Édouard Bouté met en lumière les dynamiques d'entre-soi numérique, les tensions entre visibilité et interprétation, et la place centrale des réseaux sociaux dans la contestation contemporaine. Une lecture indispensable pour mieux comprendre les tensions sociales qui traversent la France et le monde d'aujourd'hui.

Sujet - Nom commun : Mouvement des Gilets jaunes

Violence policière
Médias et conflits sociaux
Répression des émeutes
Médias numériques
Réseaux sociaux (Internet)