

Cinq méditations sur la mort

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Cinq méditations sur la mort [Texte imprimé] : autrement dit sur la vie / François Cheng,...

Auteur(s) : Cheng, François (1929-....)

Editeur, producteur : Paris : Librairie générale française, DL 2015
(72-La Flèche; Impr. CPI Brodard et Taupin)

Description matérielle : 1 vol. (162 p.) ; 18 cm

Collection : Le livre de poche 33921

ISBN : 978-2-253-08719-9

EAN : 9782253087199

Appartient à la collection : Le Livre de poche 0248-3653 33921

Classification décimale Dewey : 844.914 (oeuvre) 23

Résumé ou extrait :

Comme ses *Cinq méditations sur la beauté*, ce texte de François Cheng est né d'échanges avec ses amis, auxquels le lecteur est invité à devenir partie prenante. Le poète, au soir de sa vie, s'exprime sur un sujet que beaucoup préfèrent éviter. Il se livre comme il ne l'avait peut-être jamais fait, et transmet une parole à la fois humble et hardie.

Il témoigne d'une vision de la « vie ouverte », en mouvement ascendant, qui renverse notre perception de l'existence humaine, et nous invite à envisager la vie à la lumière de notre propre mort. Celle-ci, transformant chaque vie en destin singulier, la fait participer à une grande aventure en devenir.

Originalité de la pensée, concision et élégance du style. Cheng est un auteur fécond mais rare, un créateur à part. Roger-Pol Droit, *Le Point*.

Sujet(s) : Mort