

La science fiction

Titre(s) : La science fiction

Contient : Littérature de Syrie

Editeur, producteur : Paris : Europe, DL 2001

Description matérielle : 1 vol. (348 p.) : couv. ill. en coul. ; 22 cm

Collection : Revue europe 870 0014-2751

Appartient à la collection : Revue europe 870 0014-2751

Classification décimale Dewey : 809.9

Note(s) : Numéro de : Europe, ISSN 0014-2751, n°870, octobre 2001

Note sur le contenu : Une littérature de la modernité / Stéphane NICOT. - Pour une définition de la science-fiction / Jacques GOIMARD. - La science-fiction en prise avec le monde réel / Valerio EVANGELISTI. - Notes nouvelles pour une sociologie de la S.F. / Gérard KLEIN. - La physique des métaphores / Serge LEHMAN. - Du roman expérimental au merveilleux-scientifique / Danielle CHAPERON. - Regards sur une proto-science-fiction / Jean-Marc GOUANVIC. - Surréalisme et science-fiction / Philippe CURVAL. - Fondations et empires de la S.F. / Andrea ZANZOTTO. - Rendez-vous en 701 DJ / Irène LANGLET. - Docteur Kubrick / Pierre GIULIANI. - La science-fiction aux Etats-Unis / Jean-Daniel BREQUE. - S.F. et Nouvelle Fiction / Francis BERTHELOT. - Le steampunk et ses alentours / Eric VIAL. - Gros câlins / Nancy KRESS. - Point triple / Claire et Robert Belmas

Sujet(s) : Science-fiction

Science-fiction Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique