

La morte amoureuse ; Arria Marcella

Titre(s) : La morte amoureuse ; Arria Marcella : souvenir de Pompéi

Auteur(s) : Gautier, Théophile (1811-1872)

Autre(s) responsabilité(s) : Cazanove, Cécile de (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Hatier, DL 2015

Description matérielle : 1 vol. (160 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Oeuvres et thèmes 82

ISBN : 978-2-218-75108-0

Appartient à la collection : Oeuvres et thèmes 82

Note(s) : Index

Résumé ou extrait : Octavien et Romuald sont tous deux amoureux, de femmes mortes. Est-ce la puissance de leur amour qui a permis de ramener ces belles à la vie ? Tout porte à le croire. Deux nouvelles fantastiques qui reflètent le talent de Gautier. L'appareil pédagogique comprend : des repères sur le contexte et les genres, un questionnaire pour chaque texte, avec des « petites leçons » sur les notions en jeu, des textes échos, pour construire une culture littéraire. [4e de couv.]

Sujet(s) : Littérature française 19e siècle Étude et enseignement

Sujet - Nom commun : Fiction

Histoire analyse et critique