

L'homme invisible

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'homme invisible [Texte imprimé] / H. G. Wells ; préface d'Hervé Le Tellier ; traduction et édition de Philippe Jaworski

Est une traduction de : The invisible man

Auteur(s) : Wells, H. G. (1866-1946)

Autre(s) responsabilité(s) : Le Tellier, Hervé (1957-....) (Préfacier)
Jaworski, Philippe (Traducteur)

Publication : Paris : Gallimard, DL 2022

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (280 p.) ; 18 cm

Collection : Folio classique

ISBN : 978-2-07-285835-2

EAN : 9782072858352

Appartient à la collection : Collection Folio. Classique 1258-0449 2022
Collection Folio 0768-0732 7090

Autres classifications : 803

Note(s) : Nouvelle trad.
Bibliogr. p. 263-265

Note sur la collection : 7090

Résumé ou extrait : Un scientifique découvre une formule d'invisibilité qu'il essaie sur lui-même. Profitant de son nouvel état, il commet des vols en tout anonymat. Mais il ne parvient pas à trouver l'antidote : le voilà condamné à demeurer invisible. Dès lors, comment vivre en marge de la société ? L'Homme invisible se fonde sur une utopie scientifique. Un rêve ancien : celui de pouvoir réaliser ses fantasmes à l'insu de tous. Voir sans être vu. Mais le rêve se heurte aux lois de la science et aux règles de la société. Griffin, le héros (qui est albinos), se verra rejeté par tous, traité comme un paria. Le roman

raconte une tragédie de la solitude et de la différence. Inadapté à la société, Griffin est un apprenti sorcier, qui finira captif de son rêve. Misanthrope et grotesque, ce héros négatif ne cesse pourtant de nous fasciner. Roman haletant, tragi-comique, *L'Homme invisible* (1897) est une inépuisable source d'inspiration pour la culture populaire, rejoignant les grands mythes de l'humanité.