

Histoire du peuple de Dieu

Titre(s) : Histoire du peuple de Dieu : Depuis son origine jusqu'à la naissance du messie

Autre(s) auteur(s) : Berruyer, Joseph Isaac (1681-1758)

Boucher, François François Boucher, peintre d'histoire, né à Paris en 1703, entra dans l'école de Lemoine. A son retour d'Italie, cet artiste eut de grands succès de société. Il devint le peintre à la mode et l'objet des éloges universels. (1703-1770)

Autre(s) responsabilité(s) : Lépicié, Renée Elisabeth, née Marlié (1714-1773) (Graveur sur métal)

Papillon, Jean-Michel (1698-1776) (Graveur sur bois)

Cochin, Charles-Nicolas, le jeune (1715-1790) (Graveur sur métal)

Editeur, producteur : Paris : Marc Bordelet, 1734

Description matérielle : 8 vol. de 400 p. env. : 1 front., rel., veau blond, dos orné à 5 nerfs ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note sur le contenu : Tirée des seuls livres saints.-Mis à l'Index en 1732,1754 et 1758.- 7 tomes en 8 volumes.- Frontispice et dessins de Boucher, grav. de Lépicié et Cochin fils.- Carte dépl. de la terre promise au vol. 3

Résumé ou extrait : Objet d'une grande polémique. On lui reprochait violemment d'avoir donné des airs de romance à des passages de textes sacrés, au lieu de s'en tenir au style sobre habituel. Soupçonné de favoriser diverses hérésies, son travail fut condamné par de nombreux évêques de France en particulier par Colbert, évêque de Montpellier, janséniste notoire et par l'archevêque de Paris, Christophe de Beaumont, par ses supérieurs jésuites, par la Sorbonne et par le Parlement de Paris. La première partie fut mise à l'Index le 27 mai 1732, la seconde le 3 décembre 1754, et la dernière le 24 avril 1758. Le bruit fait autour de cette publication à sa diffusion dans le public assura sa publicité; Paris, dit-on, en était inondé. Une nouvelle édition était prévue en 1788 mais fut arrêtée par la Révolution. Selon Voltaire, l'importance accordée à l'oeuvre fut exagérée; " cest le plus grand innocent que jaie jamais connu. On a brûlé son livre comme celui dun homme qui voulait tourner la Bible en ridicule mais je puis assurer quil ny entendait pas finesse. "

Sujet(s) : V26

Sujet - Nom commun : V Religions et mythes