

Les évangiles apocryphes

Titre(s) : Les évangiles apocryphes : histoire, spiritualité et pratiques

Auteur(s) : Scopello, Madeleine Scopello, chercheur au CNRS (Paris IV-Sorbonne), H.D.R., docteur ès lettres de l'Université de Turin, est spécialiste de l'histoire religieuse de la fin de l'antiquité et notamment des mouvements de la gnose et du manichéisme. Elle a publié de nombreux articles et livres dans ce domaine, parmi lesquels L'Exégèse de l'âme (Nag Hammadi II, 6) (Brill, 1985) ; Les gnostiques (Le Cerf, 1991) ; L'Allogène (Nag Hammadi XI, 3), traduction du texte copte (Peeters, 2004) ; Femme, gnose et manichéisme. Del'espace mythique au territoire du réel (Brill, 2005). Pour la diffusion de la culture scientifique, elle collabore régulièrement avec Le Monde des religions, Le Monde de la Bible Les Dossiers d'Archéologie et Religions et Histoire. (1953-)

Editeur, producteur : Paris : Presses de la Renaissance, 2016

Description matérielle : 1 vol. (110 p.) : couv. ill. en coul. ; 20 cm

Collection : Petite bibliothèque des spiritualités 14

Appartient à la collection : Petite bibliothèque des spiritualités 14

Classification décimale Dewey : 229

Note(s) : Bibliogr. p.105

Note sur le contenu : 1. LA VIE DU BOUDDHA : Une enfance protégée ; Une révolution intérieure ; L'éveil spirituel ; Moines, moniales et laïcs, etc. - 2. TROIS VEHICULES POUR UN SEUL CHEMIN : Le Théravada, une voie extérieure ; Le Mahâyana, une voie intérieure ; Le Vajrayana, une voie intime ; Diffusion, etc. - 3. ETRE BOUDDHISTE : Le refuge ; Dans la vie courante ; Le maître ; La méditation, etc

Résumé ou extrait : Qu'est-ce qu'un évangile apocryphe ? Que disent ces textes ? En quoi diffèrent-ils des quatre évangiles canoniques ? Quels en sont les auteurs ? Dans quelle culture, à quelle époque, dans quel contexte ont-ils écrit ? Les évangiles apocryphes ou gnostiques, aussi riches que méconnus, ont pullulé durant les premiers siècles de l'ère chrétienne. La spécialiste la plus reconnue nous présente de nombreux extraits de ces écrits et en propose une analyse détaillée et documentée. On découvre ainsi des moments de la vie de Jésus que les quatre évangiles canoniques avaient ignorés ou à peine effleurés, dans des récits romanesques préférant l'image et le merveilleux à la spéculation abstraite. Ces textes se révèlent d'une étonnante modernité, et jettent une lumière nouvelle sur les grandes problématiques du christianisme : Dieu, le monde et l'homme.[4e de couv.]

Sujet(s) : Jésus-Christ Biographies Apocryphes et légendes Bible. N.T. Apocryphes. Évangiles Critique et exégèse

Sujet - Nom commun : 200 Religion